

KARTA ZAJĘĆ (SYLABUS)

I. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu

1. Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Humanistyczno-Artystyczny
2. Nazwa kierunku studiów	Architektura wnętrz
3. Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4. Profil studiów	praktyczny
5. Poziom kształcenia	studia I stopnia
6. Nazwa zajęć	Konstrukcje budowlane – przedmiot do wyboru
7. Kod zajęć	AW KW02
8. Poziom/kategoria zajęć	zajęcia: kształcenia kierunkowego
9. Status zajęć	Fakultatywny
10. Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć	Semestr V,
11. Język wykładowy	polski
12. Liczba punktów ECTS	4
13. Koordynator zajęć	mgr inż. Marta Bartnicka-Bochenek
14. Odpowiedzialny za realizację zajęć	Wpisać imię, nazwisko , stopień i tytuł naukowy, adres e-mail

2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów

Wykład W	Ćwiczenia C	Konwersatorium K	Laboratorium L	Projekt P	Praktyka PZ	Inne
-	-	-	-	45	-	-

3. Cele zajęć

C 1 - student nabywa wiedzę z zakresu podstaw konstrukcji budowlanych, elementów statyki budowli oraz sposobu jej praktycznego zastosowania w projektowaniu architektoniczno-budowlanym.

C 2 - student potrafi opisać i zrealizować zasady projektowania konstrukcji oraz prawidłowo interpretować podstawowe elementy konstrukcji obiektu budowlanego.

C 3 - student zdobywa umiejętności formułowania i analizowania podstawowych zasad konstrukcji obiektu budowlanego a także umiejętność opracowania projektu podstawowych elementów konstrukcji przydatnych w pracy architekta wnętrz.

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- wiedza z zakresu podstaw projektowania podstawowych elementów konstrukcyjnych obiektu budowlanego.
- umiejętność w zakresie typowania elementów konstrukcyjnych i rozróżniania ich w konstrukcji obiektu budowlanego.
- wiedza z zakresu podstaw rysunku konstrukcyjnego i metod obliczeń.

5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

<i>Lp.</i>	<i>Opis efektów uczenia się dla zajęć</i>	<i>Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się - identyfikator kierunkowych efektów uczenia się</i>
W_01	Posiada podstawową wiedzę z zakresu konstrukcji niezbędną do rozwiązywania zagadnień projektowych w architekturze wnętrz.	K_W01
W_02	Posiada podstawową znajomość praktycznych zagadnień związanych z technologiami wykorzystywanymi w projektowaniu konstrukcji w architekturze wnętrz.	K_W03
W_03	Posiada podstawową wiedzę z teorii konstrukcji obiektów budowlanych, konieczną do zrozumienia zagadnień związanych z architekturą wnętrz.	K_W07
U_01	Posiada umiejętność świadomego zastosowania nabytej wiedzy z zakresu realizacji własnych koncepcji projektowych.	K_U06
U_02	Przyswoił w stopniu podstawowym zakres wiedzy w projektowaniu konstrukcji.	K_U14
K_01	Wykazuje się umiejętnością analizowania zdobytej wiedzy z podstaw konstrukcji	K_K01
K_02	Realizuje własne koncepcje projektowe, wykorzystując zdobytą wiedzę z podstaw konstrukcji.	K_K02
K_03	Posiada umiejętność oceny działań innych osób w stosunku do elementów konstrukcyjnych obiektów budowlanych	K_K07

6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

(W- wykład, K- konwersatorium, L- laboratorium, P- projekt, PZ- praktyka zawodowa)

P-Projekt

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych	Liczba godzin
P1	Podstawowe elementy konstrukcyjne obiektów budowlanych, omówienie. Zasady działania elementów konstrukcyjnych obiektów budowlanych w nawiązaniu do architektury wnętrz. Wykonanie projektu konstrukcyjnego wybranego elementu budynku w nawiązaniu do architektury wnętrz. Dyskusja o projektach przygotowanych przez studentów.	45
	Razem	45

7. Metody weryfikacji efektów uczenia się /w odniesieniu do poszczególnych efektów/

Symbol efektu uczenia się	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_01				X			Rozmowa indywidualna
W_02				X			Rozmowa indywidualna
W_03				X			Rozmowa indywidualna
U_01				X			Przegląd prac
U_02				X			Przegląd prac
K_01				X			Przegląd prac
K_02				X			Przegląd prac
K_03				X			Przegląd prac

8. Narzędzia dydaktyczne

Symbol	Forma zajęć
N1	Wprowadzenie / omówienie tematu wraz z prezentacją multimedialną
N2	Projekt kreatywny

9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się

9.1. Sposoby oceny

Ocena formująca

F1	-----
----	-------

Ocena podsumowująca

P1	Zaliczenie i ocena z egzaminu za V semestr na podstawie przeglądu materiału - zrealizowanego projektu P1, rozmowy i obserwacji studenta na zajęciach.
----	---

9.2. Kryteria oceny

symbol efektu uczenia się	Na ocenę 3	Na ocenę 3,5	Na ocenę 4	Na ocenę 4,5	Na ocenę 5
W_01 W_02 W_03	Student osiągnął zakładane efekty uczenia się z pominięciem niektórych istotnych aspektów lub z istotnymi nieścisłościami	Student osiągnął zakładane efekty uczenia się z pominięciem niektórych mniej istotnych aspektów lub z mniej istotnymi nieścisłościami	Student osiągnął zakładane efekty uczenia się z pominięciem niektórych mało istotnych aspektów	Student osiągnął zakładane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty z pewnymi błędami lub nieścisłościami	Student osiągnął zakładane efekty uczenia się obejmujących wszystkie istotne aspekty

U_01 U_02	Student osiągnął elementarne umiejętności z zakresu ocenianego efektu i dyscypliny nauki	Student osiągnął więcej niż elementarne umiejętności z zakresu ocenianego efektu i dyscypliny nauki	Student osiągnął umiejętności z zakresu ocenianego efektu i dyscypliny nauki na poziomie średnim	Student osiągnął umiejętności z zakresu ocenianego efektu i dyscypliny nauki na poziomie wyższym niż średni	Student osiągnął w stopniu zaawansowanym umiejętności z zakresu ocenianego efektu i dyscypliny nauki
K_01 K_02 K_03	Student posiada w stopniu elementarnym świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne	Student posiada w stopniu wyższym niż elementarny świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne	Student posiada świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne na poziomie średnim	Student posiada świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne na poziomie wyższym niż średni	Student posiada ponad przeciętną świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne

10. Literatura podstawowa i uzupełniająca

1. K. Neufert, Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego
2. P. Markiewicz, Budownictwo ogólne dla architektów

11. Macierz realizacji zajęć

Symbol efektu uczenia się	Odniesienie efektu do efektów zdefiniowanych dla programu	Cele zajęć	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
W_01	K_W01	C_01	P1	N1	P1
W_02	K_W03	C_01	P1	N1	P1
W_03	K_W07	C_01	P1	N1	P1
U_01	K_U06	C_02	P1	N2	P1
U_02	K_U14	C_02	P1	N2	P1
K_01	K_K01	C_03	P1	N2	P1
K_02	K_K02	C_03	P1	N2	P1
K_03	K_K07	C_03	P1	N2	P1

12. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Udział w wykładach	0
Udział w ćwiczeniach	0
Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach	45
Udział w praktyce zawodowej	0
Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie	2
Udział w konsultacjach	6
Suma godzin kontaktowych	53
Samodzielne studiowanie treści wykładów	0
Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	40
Przygotowanie do konsultacji	4

Przygotowanie do egzaminu i kolokwiów	6
Suma godzin pracy własnej studenta	50
Sumaryczne obciążenie studenta	103
Liczba punktów ECTS za zajęcia	4
Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne	103
Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne	4

13. Zatwierdzenie karty zajęć do realizacji.

1. Odpowiedzialny za zajęcia:

Dyrektor Instytutu:

mgr inż. Marta Bartnicka-Bochenek

Przemyśl, dnia 29.01.2021 r.