karta ZAJĘĆ (SYLABUS)

**I. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. *Jednostka prowadząca kierunek studiów* | Instytut Humanistyczny |
| 1. *Nazwa kierunku studiów* | Filologia angielska |
| 1. *Forma prowadzenia studiów* | stacjonarne |
| 1. *Profil studiów* | praktyczny |
| 1. *Poziom kształcenia* | studia I stopnia |
| 1. *Nazwa zajęć* | **Communication Skills** |
| 1. *Kod zajęć* | FA-K-08 |
| 1. *Poziom/kategoria zajęć* | zajęcia: kształcenia kierunkowego (zkk) |
| 1. *Status zajęć* | Obowiązkowy |
| 1. *Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć* | Semestr I |
| 1. *Język wykładowy* | angielski |
| 1. *Liczba punktów ECTS* | 2 |
| 1. *Koordynator zajęć* | mgr Agnieszka Andrzejewska |
| 1. *Odpowiedzialny za realizację zajęć* | mgr Agnieszka Andrzejewska agand@poczta.fm |

**2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wykład W | Ćwiczenia  C | Konwersatorium  K | Laboratorium  L | Projekt  P | Praktyka  PZ | Inne |
| - | 30 | - | - | - | - | - |

**3. Cele zajęć**

C1 – student pogłębia umiejętność płynnego i swobodnego mówienia w języku angielskim;

C2 – student pogłębia ogólną wiedzę humanistyczną;

C3 – student uczy się strategii konstruowania efektywnych wypowiedzi;

C4 – student nabywa umiejętność tworzenia krótkiej prezentacji ustnej z towarzyszeniem slajdów.

**4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji**

* Dobra znajomość gramatyki i słownictwa języka angielskiego;
* Dobre umiejętności komunikacyjne ustne w języku angielskim.

**5. Efekty uczenia się dla zajęć***,* **wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Lp.* | *Opis efektów uczenia się dla zajęć* | *Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się - identyfikator kierunkowych efektów uczenia się* |
| W\_01 | Student pogłębia ogólną wiedzę humanistyczną, związaną z tematami poruszanymi na zajęciach: psychologia, styl życia, historia, sztuka i in. | K\_W01, K\_W02 |
| W\_02 | Student pogłębia wiedzę o strategiach wpływających na atrakcyjność wypowiedzi, m. in. o języku ciała/przekazie niewerbalnym, o tym jak konstruować spójną i przekonującą wypowiedź ustną |  |
| U\_01 | Student swobodnie posługuje się językiem angielskim na poziomie B2/C1 | K\_U01 |
| U\_02 | Student potrafi argumentować / odpierać argumenty i uzasadniać swoją wypowiedź | K\_U04 |
| U\_03 | Student potrafi tworzyć udane slajdy towarzyszące prezentacji ustnej (aplikacje PowerPoint, Prezi i in.) |  |
| K\_01 | Student ma świadomość swego poziomu wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia mówienia w języku angielskim, umiejętnego interpretowania reakcji słuchaczy, zgłębiania języka gestów. | K\_K02 |
| K\_02 | Student rozwija umiejętność samooceny i oceny, dostrzegania własnych błędów oraz błędów innych; potrafi je zidentyfikować i nazwać; dokonuje konstruktywnej oceny wystąpień własnych i kolegów oraz ją uzasadnia. |  |
| K\_03 | Student uczestniczy aktywnie w szeroko pojętym życiu kulturalnym | K\_K05 |

**6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych**

**(W- wykład, C – ćwiczenia, K- konwersatorium, L- laboratorium, P- projekt, PZ- praktyka zawodowa)**

**Ćwiczenia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych | Liczba godzin |
| C01 | Rozmowy w grupie na tematy ogólne | 6 |
| C02 | Jak brać udział w dyskusji: włączanie się do dyskusji, zgadzanie się / niezgadzanie z interlokutorami, itp. | 2 |
| C03 | Jak konstruować spójną wypowiedź: wstęp, rozwinięcie, argumenty, podsumowanie; jak kontrolować czas | 4 |
| C04 | Prezentacje własne ustne studentów | 8 |
| C05 | Prezentacje studentów z użyciem slajdów | 10 |
|  | Razem | 30 |

**7. Metody weryfikacji efektów uczenia się /w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | *Forma weryfikacji* | | | | | | |
| *Egzamin ustny* | *Egzamin pisemny* | *Kolokwium* | *Projekt* | *Sprawdzian wejściowy* | *Sprawozdanie* | *Prezentacja ustna* |
| W\_02 |  |  |  |  |  |  | X |
| W\_03 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_01 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_02 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_03 |  |  |  |  |  |  | X |
| K\_02 |  |  |  |  |  |  | X |

**8. Narzędzia dydaktyczne**

|  |  |
| --- | --- |
| Symbol | Forma zajęć |
| N1 | Ćwiczenia z wykorzystaniem tekstów stymulujących dyskusję oraz filmów |

**9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się**

**9.1. Sposoby oceny**

**Ocena formująca**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Prezentacja ustna na temat wybrany przez studenta |
| F2 | Prezentacja ustna z wykorzystaniem slajdów na temat wybrany przez studenta |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P1 | Zaliczenie ćwiczeń na podstawie ocen z dwóch prezentacji (średnia zwykła F1+F2) |

**9.2. Kryteria oceny**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sym  symbol efektu uczenia się | Na ocenę 3 | Na ocenę 3,5 | Na ocenę 4 | Na ocenę 4,5 | Na ocenę 5 |
| W\_02; W\_03 | Prezentacja jest chaotyczna, nieprzemyślana; student nie stosuje strategii wpływających na atrakcyjność przekazu; nie zwraca uwagi na język ciała, np. zapomina o kontakcie wzrokowym ze słuchaczami, czyta z kartki | Prezentacja jest w miarę spójna; może nie mieć wstępu lub podsumowania; student okazjonalnie przypomina sobie o strategiach i komunikacji niewerbalnej (kontakt wzrokowy, modulacja głosu itp.) Chwilami czyta z kartki | Prezentacja ma dobry wstęp i / lub zakończenie, student panuje nad wypowiedzią, na ogół utrzymuje kontakt wzrokowy z grupą, przez większość czasu utrzymuje jej zainteresowanie, jeśli korzysta z notatek, to dyskretnie i rzadko | Jak na ocenę 5,0 – ale mogą się zdarzyć pewne błędy | Wszystkie elementy prezentacji są dobrze przemyślane; student nawiązuje interakcję z grupą, reaguje na zachowanie grupy, utrzymuje zainteresowanie słuchaczy przez cały czas trwania prezentacji |
| U\_01 | Student popełnia błędy gramatyczne, leksykalne lub w wymowie – dość liczne lub miejscami utrudniające zrozumienie wypowiedzi | Student popełnia dość liczne błędy, ale zazwyczaj się poprawia. | Student w miarę płynnie posługuje się językiem angielskim, popełnia błędy gramatyczne, leksykalne lub w wymowie, które nie utrudniają zrozumienia wypowiedzi | Student posługuje się płynnie językiem angielskim, ale zdarzają mu się błędy gramatyczne, leksykalne lub w wymowie | Student płynnie posługuje się językiem angielskim, praktycznie nie popełnia błędów gramatycznych, leksykalnych i w wymowie |
| U\_03 | Student potrafi przygotować prezentację slajdów, ale slajdy nie są dobrej jakości, są przeładowane tekstem i danymi, student odczytuje tekst ze slajdów; slajdów jest za mało lub za dużo; student nie kontroluje czasu | Prezentacja zawiera właściwą liczbę slajdów, jednak ich treść lub wygląd pozostawia sporo do życzenia; student może odczytywać tekst ze slajdów | Student potrafi przygotować prezentację slajdów; slajdy są na ogół ciekawe i nieprzeładowane tekstem; jest ich nie za mało i nie za dużo; student od czasu do czasu odczytuje tekst ze slajdów | Jak na ocenę 5,0 – ale mogą się zdarzyć niedociągnięcia | Student potrafi przygotować prezentację z odpowiedniej liczby slajdów; slajdy są bardzo dobrej jakości, ciekawe, nieprzeładowane tekstem, uzupełniają wypowiedź właściwą |

**10. Literatura podstawowa i uzupełniająca**

Grussendorf, M., *English for Presentations*, Oxford University Press, 2007

Johnston O., Farrell M., *Ideas and Issues*, Chancerel International Publishers Ltd., 2000

Korea L., *Express Yourself* (1), 2010

Filmiki szkoleniowe ze źródeł internetowych

Materiały własne nauczyciela

**11. Macierz realizacji zajęć**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Symbol  efektu uczenia się | Odniesienie efektu do efektów zde­finiowanych dla programu | Cele  zajęć | **Treści programowe** | **Narzędzia dydaktyczne** | Sposoby oceny |
| W\_01 | K\_W01, K\_W02 | C2 | C01 – C05 | N1 | - |
| U\_01 | K\_U01 | C1 | C01 – C05 | N1 | F1+F2 |
| U\_02 | K\_U04 | C3 | C02 – C04 | N1 | F1+F2 |
| K\_01 | K\_K02 | C2 | C01 – C05 | N1 | - |
| K\_03 | K\_K05 | C4 | C01 – C05 | N1 | - |

**12. Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Udział w wykładach |  |
| Udział w ćwiczeniach | 30 |
| Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach |  |
| Udział w praktyce zawodowej |  |
| Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie |  |
| Udział w konsultacjach | 2 |
| **Suma godzin kontaktowych** | **32** |
| Samodzielne studiowanie treści wykładów |  |
| Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne | 15 |
| Przygotowanie do konsultacji | 1 |
| Przygotowanie do egzaminu i kolokwiów |  |
| **Suma godzin pracy własnej studenta** | **10** |
| **Sumaryczne obciążenie studenta** | **42** |
| Liczba punktów ECTS za zajęcia | 2 |
| Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne | 45 |
| Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne | 2 |

**13. Zatwierdzenie karty zajęć do realizacji.**

**Odpowiedzialny za zajęcia: Dyrektor Instytutu:**

Przemyśl, dnia ………………………