karta przedmiotu/modułu/Sylabus przedmiotowy

**1. Przedmiot i jego usytuowanie w systemie studiów**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. *Jednostka prowadząca kierunek studiów*
 | Instytut Humanistyczny |
| 1. *Nazwa kierunku studiów*
 | Filologia ze specjalnością filologia angielska |
| 1. *Forma prowadzenia studiów*
 | stacjonarne |
| 1. *Profil studiów*
 | praktyczny |
| 1. *Poziom kształcenia*
 | studia I stopnia |
| 1. Nazwa przedmiotu
 | PNJA: Writing |
| 1. Kod przedmiotu
 | FA-PP-PKS-2018-14 |
| 1. *Poziom/kategoria przedmiotu*
 | przedmiot: kształcenia kierunkowego (pkk) |
| 1. *Status przedmiotu*
 | obowiązkowy |
| 1. *Usytuowanie przedmiotu w planie studiów*
 | semestr III, IV |
| 1. *Język wykładowy*
 | angielski |
| 1. *Liczba punktów ECTS*
 | 3 |
| 1. *Koordynator przedmiotu*
 | mgr Paweł Cisło |
| 1. *Odpowiedzialny za realizację przedmiotu*
 | mgr Paweł Cisło |

1. **Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (godziny w siatce studiów; tygodnie praktyk)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wykład DW | ĆwiczeniaDC | KonwersatoriumDK | LaboratoriumDL | ProjektDP | SeminariumDS | PraktykaDPZ |
| - | 60 | - | - | - | - | - |

**3. Cele przedmiotu**

C1 – student potrafi poprawnie stosować interpunkcję w języku angielskim, będąc świadomym różnic między interpunkcją polską i angielską

C2 – student potrafi pisać różne typy listów i emaili formalnych i nieformalnych, poprawnie stosując przyjęte konwencje

C3 – student potrafi pisać spójnie, używając w swoich wypracowaniach rozmaitch łączników zdaniowych (linking words)

C4 – student jest świadomy najistotniejszych różnic w rejestrze językowym

C5 – student potrafi pisać rozmaite eseje argumentacyjne

C6 – student potrafi pisać artykuły i recenzje

C7 – student potrafi pisać teksty narracyjne

C9 – student przygotowuje się do egzaminu końcowego z PNJA: Writing.

**4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji**

* Znajomość gramatyki i słownictwa z 1 roku
* Umiejętności w pisaniu nabyte na roku 1

**5. Efekty kształcenia***,* **wraz z odniesieniem do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów) i kierunku**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Lp.* | *Opis efektów kształcenia* | *Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia* |
| W\_01 | student ma podstawową wiedzę o konstrukcji i redagowaniu tekstów | FA1P\_W10 |
| W\_02 | rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego | FA1P\_W12 |
| U\_01 | student potrafi pisać nienaganne zdania angielskie, o poprawnym szyku i strukturze gramatycznej | FA1P\_U01 |
| U\_02 | student potrafi wyciągać wnioski z porównań próbek języków angielskiego i polskiego | FA1P\_U05 |
| U\_03 | student potrafi samodzielnie przygotować pracę pisemną w języku angielskim, związaną z językiem angielskim, kulturą lub literaturą anglojęzyczną | FA1P\_U06 |
| U\_04 | student potrafi przedstawić argumentację i uzasadnić swoje argumenty (esej) | FA1P\_U08 |
| U\_05 | potrafi realizować w praktyce zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego | FA1P\_U12 |
| K\_01 | student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie również konieczność ich ciągłego rozwijania | FA1P\_K01 |

**6.** **Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych**

Ćwiczenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych | Liczba godzin |
| DC1 | Style and register activites | 4 |
| DC2 | Informal and formal emails and letters (giving news, asking for and giving advice, complaint, application) | 8 |
| DC3 | Cohesion (linking) | 6 |
| DC4 | Transactional letters: for and against | 6 |
| DC5 | Transactional letters: opinion | 6 |
| DC6 | Punctuation | 6 |
| DC7 | Assessing good and bad points | 4 |
| DC8 | Discursive essays | 6 |
| DC9 | Articles | 4 |
| DC10 | Reviews | 4 |
| DC11 | Narratives | 6 |
|  | Razem:  | 60 |

**7. Metody weryfikacji efektów kształcenia**

 **/w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |
| --- | --- |
| *Efekt kształcenia* | *Forma weryfikacji* |
| *Egzamin ustny* | *Egzamin pisemny* | *Kolokwium* | *Inne* |
| W\_01 |  | X | X | X |
| W\_02 |  | X | X | X |
| U\_01 |  | X | X | X |
| U\_02 |  | X | X | X |
| U\_03 |  | X | X | X |
| U\_04 |  | X | X | X |
| U\_05 |  | X | X | X |
| K\_01 |  |  |  | X |

**8. Ocena osiągniętych efektów kształcenia**

**8.1. Sposoby oceny**

**Ocena formująca**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Sprawdzian |
| F2 | Wypracowanie |
| F3 | Wypracowanie |
| F4 | Wypracowanie |
| F5 | Wypracowanie |
| F6 | Wypracowanie |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P1 | Zaliczenie ćwiczeń w semestrze I na podstawie wypracowań i wykonanych zadań |
| P2 | Zaliczenie ćwiczeń w semestrze II na podstawie wypracowań i wykonanych zadań |
| P3 | Zaliczenie przedmiotu na podstawie wyniku egzaminu na koniec roku |

**8.2. Kryteria oceny**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Efekt kształcenia | Na ocenę 3 | Na ocenę 4 | Na ocenę 5 |
| U\_01U\_02U\_03 | * potrafi zrozumiale i w miarę spójnie wypowiedzieć się pisemnie, pomimo pewnej ilości błędów, ograniczonego słownictwa i trzymania się prostszych struktur gramatycznych
* zna na przyzwoitym poziomie większość poznanych struktur syntaktycznych
* potrafi pisać zrozumiałe i w miarę spójne teksty w każdej z przerabianych kategorii
* potrafi napisać każdy z omawianych typów tekstów, choć nie spełnia wszystkich kryteriów związanych z danym typem tekstu
 | * potrafi zrozumiale i spójnie wypowiedzieć się pisemnie, pomimo pewnej ilości błędów
* używa w miarę urozmaiconego słownictwa i czasami bardziej rozbudowanych struktur gramatycznych
* dobrze zna większość poznanych struktur syntaktycznych
* pisze teksty w każdej z omawianych kategorii, które są spójne i poprawnie używają łączników zdaniowych
* potrafi napisać każdy z omawianych typów tekstów, mimo pewnych niedociągnięć jeśli chodzi o kryteria, jakie taki tekst ma spełniać
 | * potrafi zrozumiale, spójnie i oryginalnie wypowiedzieć się pisemnie, bezbłędnie lub z bardzo niewielką ilością błędów
* używa urozmaiconego słownictwa i rozbudowanych, różnorodnych struktur gramatycznych
* bardzo dobrze zna i stosuje poznane struktury syntaktyczne
* teksty są spójne, dobrze zaplanowane, z użyciem rozmaitych łączników zdaniowych
* potrafi napisać każdy z omawianych typów tekstów, spełniając wszystkie kryteria, jakie taki tekst ma spełniać
 |

**9. Literatura podstawowa i uzupełniająca**

1. Virginia Evans: *Successful Writing Upper-Intermediate*. 2006, Express Publishing
2. Hugh Lory: *Advanced Writing with English in Use*. 1999, Oxford University Press
3. źródła internetowe

**10. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS (zestawienie obligatoryjne)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Aktywność** | **Obciążenie studenta** |
| Udział w wykładach  |  |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów  |  |
| Udział w ćwiczeniach/konwersatoriach/laboratoriach\* | 2 |
| Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń/ laboratoriów\*  | 2 |
| Udział w konsultacjach |  |
| Wykonanie projektu i dokumentacji  |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia/ i udział w egzaminie  |  |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta**  | **4** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **4** |
| Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi |  |
| Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich, |  |

**11. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji**

1. Odpowiedzialny za przedmiot: mgr Paweł Cisło

2. Dyrektor Instytutu: dr Jan Zięba

Przemyśl, dnia 28.09.2018