karta przedmiotu/modułu/Sylabus przedmiotowy

**1. Przedmiot i jego usytuowanie w systemie studiów**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Jednostka prowadząca kierunek studiów
 | Instytut Humanistyczny |
| 1. Nazwa kierunku studiów
 | Filologia ze specjalnością filologia angielska |
| 1. Forma prowadzenia studiów
 | Stacjonarne |
| 1. Profil studiów
 | praktyczny |
| 1. Poziom kształcenia
 | studia I stopnia |
| 1. Nazwa przedmiotu
 | PNJA: Writing III |
| 1. Kod przedmiotu
 | FA-PP-PKS-2018-24 |
| 1. Poziom/kategoria przedmiotu
 | przedmiot: kształcenia kierunkowego (pkk) |
| 1. Status przedmiotu
 | Obowiązkowy |
| 1. Usytuowanie przedmiotu w planie studiów
 | semestr V, VI |
| 1. Język wykładowy
 | Angielski |
| 1. Liczba punktów ECTS
 | 4 |
| 1. Koordynator przedmiotu
 | dr Violetta Ciećko |
| 1. Odpowiedzialny za realizację przedmiotu
 | dr Violetta Ciećko |

1. **Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (godziny w siatce studiów; tygodnie praktyk)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wykład DW | ĆwiczeniaDC | KonwersatoriumDK | LaboratoriumDL | ProjektDP | SeminariumDS | PraktykaDPZ |
| - | 60 | - | - | - | - | - |

**3. Cele przedmiotu**

C1 – student potrafi budować poprawne zdania proste i złożone, poznawszy wszystkie struktury zdaniowe

C2 – student potrafi poprawnie stosować interpunkcję w języku angielskim

C3 – student potrafi korzystać z narzędzi pomocnych w pisaniu, takich jak thesaurus i słownik kolokacji

C4 – student potrafi przedstawić w formie pisemnej dłuższe wypowiedzi właściwie organizując idee i stosując poprawny podział na akapity

C5 – student używa w swoich wypracowaniach łączników zdaniowych (linking words)

C6 – student potrafi napisać list formalny i nieformalny, rozprawkę, esej argumentacyjny, opis, recenzję, opowiadanie

C7 – student jest świadomy najistotniejszych różnic w rejestrze językowym

C8 – student przygotowuje się do egzaminu końcowego z PNJA: Writing.

**4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji**

* Zaawansowana znajomość gramatyki i słownictwa języka angielskiego;
* Sredniozaawansowana znajomość teorii gramatyki języka polskiego;
* Zaawansowane umiejętności komunikacyjne w mowie i piśmie w języku angielskim.

**5. Efekty kształcenia***,* **wraz z odniesieniem do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów) i kierunku**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Lp.* | *Opis efektów kształcenia* | *Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia* |
| W\_01 | student ma podstawową wiedzę o konstrukcji i redagowaniu tekstów | FA1P\_W10 |
| W\_02 | rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego | FA1P\_W12 |
| U\_01 | potrafi sprawnie posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 w ramach określonych sprawności językowych | FA1P\_U01 |
| U\_02 | student potrafi wyciągać wnioski z porównań próbek języków angielskiego i polskiego | FA1P\_U05 |
| U\_03 | student potrafi samodzielnie przygotować pracę pisemną w języku angielskim, związaną z językiem angielskim, kulturą lub literaturą anglojęzyczną | FA1P\_U06 |
| U\_04 | student potrafi przedstawić argumentację i uzasadnić swoje argumenty (esej) | FA1P\_U08 |
| U\_05 | potrafi realizować w praktyce zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego | FA1P\_U12 |
| K\_01 | student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie również konieczność ich ciągłego rozwijania | FA1P\_K01 |

**6.Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych**

Ćwiczenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych | Liczba godzin |
| DC1 | Introduction to sentence structure. Linking words and phrases | 4 |
| DC2 | Composing longer forms | 6 |
| DC3 | Reviews  | 6 |
| DC4 | Discursive essays | 4 |
| DC5 | Punctuation (commas) | 4 |
| DC6 | Essays suggesting solutions to problems | 6 |
| DC7 | Letters of application | 6 |
| DC8 | Describing people | 6 |
| DC9 | Describing buildings and places | 6 |
| DC10 | Narratives  | 6 |
| DC11 | *Reports and articles*  | 6 |
|  | Razem  | 60 |

**7. Metody weryfikacji efektów kształcenia**

**/w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |
| --- | --- |
| *Efekt kształcenia* | *Forma weryfikacji* |
| *Egzamin ustny* | *Egzamin pisemny* | *Kolokwium* | *Inne* |
| W\_01 |  | X | X | X |
| W\_02 |  | X | X | X |
| U\_01 |  | X | X | X |
| U\_02 |  | X | X | X |
| U\_03 |  | X | X | X |
| U\_04 |  | X | X | X |
| U\_05 |  | X | X | X |
| K\_01 |  |  |  | X |

**8. Ocena osiągniętych efektów kształcenia**

**8.1. Sposoby oceny**

**Ocena formująca**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Sprawdzian |
| F2 | Wypracowanie |
| F3 | Wypracowanie |
| F4 | Wypracowanie |
| F5 | Wypracowanie |
| F6 | Wypracowanie |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P1 | Zaliczenie ćwiczeń w semestrze I na podstawie wypracowań i wykonanych zadań |
| P2 | Zaliczenie ćwiczeń w semestrze II na podstawie wypracowań i wykonanych zadań |
| P3 | Zaliczenie przedmiotu na podstawie wyniku egzaminu na koniec roku |

**8.2. Kryteria oceny**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Efekt kształcenia | Na ocenę 3 | Na ocenę 4 | Na ocenę 5 |
| U\_01U\_02U\_03 | * potrafi zrozumiale i w miarę spójnie wypowiedzieć się pisemnie, pomimo sporej ilości błędów, ograniczonego słownictwa i trzymania się szablonowych struktur gramatycznych
* zna większość poznanych struktur syntaktycznych
* potrafi napisać każdy z omawianych typów tekstów, choć nie spełnia wszystkich kryteriów związanych z danym typem tekstu
 | * potrafi zrozumiale i spójnie wypowiedzieć się pisemnie, pomimo pewnej ilości błędów
* używa w miarę urozmaiconego słownictwa i czasami bardziej rozbudowanych struktur gramatycznych
* dobrze zna większość poznanych struktur syntaktycznych
* potrafi napisać każdy z omawianych typów tekstów, mimo pewnych niedociągnięć jeśli chodzi o kryteria, jakie taki tekst ma spełniać
 | * potrafi zrozumiale, spójnie i oryginalnie wypowiedzieć się pisemnie, bezbłędnie lub z bardzo niewielką ilością błędów
* używa urozmaiconego słownictwa i rozbudowanych, różnorodnych struktur gramatycznych
* dobrze zna i stosuje poznane struktury syntaktyczne
* potrafi napisać każdy z omawianych typów tekstów, spełniając wszystkie kryteria, jakie taki tekst ma spełniać
 |

**9. Literatura podstawowa i uzupełniająca**

1. L. G. Alexander: *English Grammar Practice* (Chapter 1: *The Sentence*). 1990, Logman.
2. Virginia Evans: *Successful Writing Proficiency*. 2016, Express Publishing
3. Vince M. *Advanced Language Practice.* 2003, Macmillan Education.
4. Źródła internetowe
5. Materiały dostępne na platformie Moodle

**10. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS (zestawienie obligatoryjne)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Aktywność** | **Obciążenie studenta** |
| Udział w wykładach  |  |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów  |  |
| Udział w ćwiczeniach/konwersatoriach/laboratoriach\* | 2 |
| Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń/ laboratoriów\*  | 2 |
| Udział w konsultacjach |  |
| Wykonanie projektu i dokumentacji  |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia/ i udział w egzaminie  |  |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta**  | **4** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **4** |
| Obciążenie studenta związane z zajęciami praktycznymi |  |
| Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich. |  |

**11. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji**

1. Odpowiedzialny za przedmiot: dr Violetta Ciećko

2. Dyrektor Instytutu: dr Jan Zięba

Przemyśl, dnia: 20.10. 2018r.