Aneks do kartY ZAJĘĆ

Na podstawie art. 23 ust. 1 i art. 76a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.) w związku z ustawą z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (Dz. U. poz. 695).

**1. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. *Jednostka prowadząca kierunek studiów* | Instytut Humanistyczno-Artystyczny |
| 1. *Nazwa kierunku studiów* | Historia |
| 1. *Nazwa zajęć* | **Praktyka zawodowa (turystyczna)** |
| 1. *Kod zajęć* | H-M5-W-75 |
| 1. *Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć* | semestr VI |
| 1. *Koordynator zajęć* | dr Grzegorz Szopa |
| 1. *Odpowiedzialny za realizację zajęć* | dr Grzegorz Szopa, g\_szopa@op.pl |

**2. Metody weryfikacji efektów uczenia się /w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | *Forma weryfikacji* | | | | | | | |
| *Egza-min ustny* | *Egza-min pisem-ny* | *Kolo-kwium* | *Pro-jekt* | *Spraw-dzian wejścio-wy* | *Sprawoz-danie* | *Inne* | *Dostosowanie do kształcenia na odległość* |
| W\_01 |  |  |  |  |  |  | X | Zmiana formy – opracowanie programu w formie prezentacji multimedialnej, filmu wideo, krótkiej formy audiowizualnej |
| W\_02 |  |  |  |  |  |  | X |
| W\_03 |  |  |  |  |  |  | X |
| W\_04 |  |  |  |  |  |  | X |
| W\_05 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_01 |  |  |  |  |  |  | X | Zmiana formy – opracowanie programu w formie prezentacji multimedialnej, filmu wideo, krótkiej formy audiowizualnej |
| U\_02 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_03 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_04 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_05 |  |  |  |  |  |  | X |
| U\_06 |  |  |  |  |  |  | X |
| K\_01 |  |  |  |  |  |  | X | Zmiana formy – opracowanie programu w formie prezentacji multimedialnej, filmu wideo, krótkiej formy audiowizualnej  Obserwacja postawy |
| K\_02 |  |  |  |  |  |  | X |
| K\_03 |  |  |  |  |  |  | X |

**3. Ocena osiągniętych efektów uczenia się uzyskanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**

**3.1. Zmiany w sposobie oceny w związku z dostosowaniem do kształcenia zdalnego**

**Ocena formująca**

**Program I: zaliczenie z oceną**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Uczestnictwo w wycieczkach zmiana formy – przygotowanie prezentacji multimedialnej, filmu wideo, krótkiej formy audiowizualnej |
| F2 | Realizacja programu zmiana formy – przygotowanie prezentacji multimedialnej, filmu wideo, krótkiej formy audiowizualnej, który pozwoli na weryfikację wiedzy dotyczącej realizacji wycieczek i wskaże zdobyte umiejętności |
| F3 | Wiedza turystyczno- krajoznawcza zmiana formy – przygotowanie prezentacji multimedialnej, filmu wideo, krótkiej formy audiowizualnej, która pozwoli na weryfikację wiedzy dotyczącej realizacji wycieczek |
| F4 | Sprawozdanie zmiana formy – przygotowanie sprawozdania w formie elektronicznej |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P | Zaliczenie przedmiotu na podstawie średniej ważonej (F1+F2+ F3+F4) |

**4. Literatura podstawowa i uzupełniająca**

Literatura bez zmian

**5. Odpowiedzialny za przedmiot: Dyrektor Instytutu:**

dr Grzegorz Szopa dr Irena Kozimala

Przemyśl, dnia 15.05.2020