**PWSW w Przemyślu**

Instytut Humanistyczno-Artystyczny. Projektowanie Graficzne.

 karta ZAJĘĆ (SYLABUS)

 **I. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu**

|  |  |
| --- | --- |
| *1.Jednostka prowadząca kierunek studiów* |  Instytut Humanistyczno-Artystyczny |
| *2. Nazwa kierunku studiów* | **Projektowanie Graficzne** |
| *3. Forma prowadzenia studiów* | stacjonarne |
| *4. Profil studiów* | praktyczny |
| *5. Poziom kształcenia*  | studia I stopnia |
| *6. Nazwa zajęć* | **Przedmiot do wyboru** |
| *7. Kod zajęć* | **PG KW08** |
| *8. Poziom/kategoria zajęć* | Zajęcia kształcenia kierunkowego (zkk)Zajęcia bez przydzielonych godzin kontaktowych |
| *9. Status przedmiotu* | Obowiązkowy |
| *10. Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć* | Semestr V |
| *11. Język wykładowy* | polski |
| *12.Liczba punktów ECTS* | 6 pt. ECTS  |
| *13. Koordynator zajęć* | Koordynator zajęć wynika z wyboru przedmiotu lub w przedmiotów |
| *14. Odpowiedzialny za realizację zajęć* | / |

**2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| WykładW | ĆwiczeniaC | KonwersatoriumK | LaboratoriumL | ProjektP | PraktykaPZ | Inne |
| - | - | - | - | - | - | - |
| Forma zajęć dydaktycznych i ich wymiar godzinowy wynika z wyboru przez studenta przedmiotu lub przedmiotów  |

**3. Cele zajęć**

**C 1**- Uzupełnienie, pogłębienie lub utrwalenie wiedzy i umiejętności w zakresie, który określi sam student, mając na względzie "doposażenie się" komponenty istotne i pomocne przy realizacji pracy dyplomowej.

**C 2** - Możliwość wyboru dowolnego przedmiotu lub przedmiotów znajdujących się na siatce studiów studiowanego kierunku, lub innego kierunku, gdzie na zasadzie porozumienia ogólnouczelnianego istnieje taka możliwość.

**4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji.**

Przed wyborem przedmiotów (w zakresie nie mniejszym niż 6 punktów ECTS) - student jest zobowiązany napisać krótkie uzasadnienie dokonanego wyboru przedmiotów i przedłożyć je opiekunowi naukowemu do zatwierdzenia.

**5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Opis efektów uczenia się dla zajęć | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się - identyfikator kierunkowych efektów uczenia się |
| K\_01 | Ma świadomość swoich braków i konieczności ich redukcji poprzez właściwy wybór przedmiotów umożliwiających uzupełnienie, pogłębienie lub utrwalenie wiedzy i umiejętności | K\_K01 |
| K\_02 | Posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki, podejmowania refleksji i dyskursu w obszarach społecznych i artystycznych; potrafi oceniać i poddaje się ocenie. | K\_K08 |

**6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych**

**(W- wykład, K- konwersatorium, L- laboratorium, P- projekt, PZ- praktyka zawodowa)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Lp.*** | ***Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych semestr V*** | ***L. godzin*** |
| P 1 | Tematyka zajęć uzależniona jest od wyboru studenta |  |

**7. Metody weryfikacji efektów uczenia się /w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |
| --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się*  | Forma weryfikacji |
| Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Kolokwium | Projekt | Sprawdzian wejściowy | Sprawozdanie | InnePrzeglądObserwacja aktywnościKonsultacje |
| K\_01 |  |  |  |  |  | X | X |
| K\_02 |  |  |  |  |  | X | X |

**8. Narzędzia dydaktyczne**

|  |  |
| --- | --- |
| Symbol | Rodzaj zajęć |
| **N 1** | Projekt artystyczny połączony z korektą i rozmową indywidualną. Konsultacje w trakcie realizacji pracy przez opiekuna przedmiotu zajęć. indywidualne omówienie zadania po zakończeniu projektu; |
| **N 2** | Całościowy przegląd dokonań, ustalany indywidualnie ze studentem.. |
| **N 3** | Przegląd końcowy oraz omówienie osiągniętych efektów wiedzy, umiejętności i kompetencji. |

**9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się**

**9.1. Sposoby oceny**

**Ocena formująca**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Ocena za realizację projektu 1 w sem. V |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P1 | Zaliczenie za V semestr na podstawie oceny zadań semestralnych wyznaczonych przez prowadzącego wybrany przedmiot F1 ( średnia zwykła) |

**9.2. Kryteria oceny**

Osiągnięcie efektów kształcenia przynajmniej na ocenę dostateczną w wybranych przez siebie modułach. Zaliczenie z wpisem do indeksu, na podstawie spełnienia tego warunku, przez opiekuna naukowego

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | Na ocenę 3 | Na ocenę 3,5 | Na ocenę 4 | Na ocenę 4,5 | Na ocenę 5 |
| *K\_01, K\_02* | Student posiada w stopniu elementarnym świadomości w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne i powinien być świadomy konieczności stałego uzupełniania swoich wiadomości. Podejmuje prace z wykorzystaniem całęj swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych. |  | Student posiada świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne i wie o konieczności stałego uzupełniania swoich wiadomości i umiejętności i rozwija ją w kreatywnym działaniu. Podejmuje prace nad realizacją projektu, przekazu artystycznego przy wykorzystaniu informacji z różnych źródeł |  | Student posiada ponad przeciętną świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne. W świetle poszerzającej się wiedzy i rozwoju technologicznego jest i jest zdolny do samodzielnych zadań wykorzystując aktualną wiedzę. Wykazuje się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, oraz rozwijania idei. Podczas realizacji projektowych posiada umiejętność adaptowania się do nowych okoliczności. |

**10. Literatura podstawowa i uzupełniająca:**

**Literatura podstawowa i uzupełniająca:**

* Literatura wskazana przez prowadzącego zajęcia.

**11. Macierz realizacji zajęć**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | Odniesienie efektu do efektów zde­finiowanych dla programu | CelePrzedmiotu | **Treści programowe** | **Narzędzia dydaktyczne** | Sposoby oceny |
| K\_01 | K\_K01 | C 1, C 2 | P 1 | N1, N2, N 3 | F1 |
| K\_02 | K\_K08 | C 1, C 2 | P 1 | N1, N2,N3 | F1 |

**12. Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
| UDZIAŁ W WYKŁADACH |  / |
| UDZIAŁ W ĆWICZENIACH | / |
| UDZIAŁ W KONWERSATORIACH/LABOLATORIACH/ PROJEKTACH | / |
| UDZIAŁ W PRAKTYCE ZAWODOWEJ | / |
| UDZIAŁ NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO W EGZAMINIE (SEMESTRALNY PRZEGLĄD PRAC, EGZAMIN DYPLOMOWY) | / |
| UDZIAŁ W KONSULTACJACH | / |
|  **Suma godzin kontaktowych** | / |
| SAMODZIELNE STUDIOWANIE TREŚCI WYKŁADÓW | / |
| SAMODZIELNE PRZYGOTOWANIE DO ZAJĘĆ KSZTAŁTYJĄCYCH UMIEJETNOŚCI PRAKTYCZNE | / |
| PRZYGOTOWANIE DO KONSULTACJI | / |
| PRZYGOTOWANIE DO EGZAMINU I KOLOKWIÓW (SEMESTRALNY PRZEGLĄD PRAC, EGZAMIN DYPLOMOWY) | / |
| **Suma godzin pracy własnej studenta** | **/** |
| **Sumaryczne obciążenie studenta** | **180 h** |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS ZA ZAJĘCIA | **6 pt. ECTS** |
| OBCIĄŻENIE STUDENTA ZAJĘCIAMI KSZTAŁTUJACYMI UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE | **/** |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS ZA ZAJĘCIA KSZTAŁCUJĄCE UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE | **6 pt. ECTS** |

**13. Zatwierdzenie karty zajęć do realizacji.**

1. Odpowiedzialny za zajęcia: Dyrektor Instytutu:

Przemyśl, dnia …………