C:\Users\henryk\Desktop\PWSW)\LOGO PG.tifPROJEKTOWANIE GRAFICZNE STUDIA II STOPNIA

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA WSCHODNIOEUROPEJSKA W PRZEMYŚLU

karta ZAJĘĆ (SYLABUS)

1. **Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. *Jednostka prowadząca kierunek studiów* | Instytut Humanistyczno-Artystyczny |
| 1. *Nazwa kierunku studiów* | **Projektowanie Graficzne** |
| 1. *Forma prowadzenia studiów* | stacjonarne |
| 1. *Profil studiów* | praktyczny |
| 1. *Poziom kształcenia* | studia II stopnia |
| 1. *Nazwa zajęć* | **Realizacja pracy dyplomowej** |
| 1. *Kod przedmiotu* | **PG2 I02** |
| 1. *Poziom/kategoria zajęć* | Zajęcia kształcenia podstawowego (zkp) |
| 1. *Status zajęć* | Obowiązkowy |
| 1. *Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć* | Semestr IV |
| 1. *Język wykładowy* | polski |
| 1. *Liczba punktów ECTS* | **4 pkt. ECTS**  **4** pkt. sem. III |
| 1. *Koordynator zajęć* | Prof. Tadeusz Nuckowski, Prof. Tadeusz Błoński,  Dr hab. Andrej Hascak, Dr Andrzej Rułka, Dr inż. Piotr Kisiel, mgr. Elżbieta Cieszyńska. |
| 1. *Odpowiedzialny za realizację zajęć* | Prof. Tadeusz Nuckowski, Prof. Tadeusz Błoński,  Dr hab. Andrej Hascak, Dr Andrzej Rułka, Dr inż. Piotr Kisiel, mgr. Elżbieta Cieszyńska. |

**2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wykład W | Ćwiczenia  C | Konwersatorium  K | Laboratorium  L | Projekt  P | Praktyka  PZ | Inne |
| - | - | 10 h | - |  | - | - |

**3. Cele zajęć**

**C 1** - Weryfikacja efektów uczenia się osiągniętych w toku studiów.

**C 2** - Poszerzenie wiedzy i warsztatowych rozwiązań w obszarze zagadnień związanych z tematem pracy.

**C 3** - Pozyskiwanie przydatnych źródeł informacji, metod i technik oraz właściwie ich wykorzystanie w realizacji dyplomowej

**C 4** - Weryfikacja materiału przygotowanego przez studenta do realizacji projektowej, rozmowy

konsultacyjne.

**C 5** - Przestrzeganie zasad etyki przy realizacji pracy, unikanie plagiatu.

**4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji.**

Posiada wiedzę, umiejętności i kompetencje do podjęcia i realizacji pracy dyplomowej.

**5. Efekty uczenia się dla zajęć***,* **wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Lp.* | *Opis efektów uczenia się dla zajęć* | *Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się - identyfikator kierunkowych efektów uczenia się* |
| W\_01 | Posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu obszaru badawczego (realizacji projektowej i części opisowej dzieła projektowego) ze szczególnym uwzględnieniem obszaru grafiki użytkowej. | K\_W01 |
| W\_02 | Posiada wiedzę o najważniejszych realizacjach z zakresu projektowania graficznego w kontekście własnej pracy dyplomowej. | K\_W02 |
| U\_01 | Posiada umiejętność przygotowania materiałów, które świadomie i efektywnie wykorzysta w realizacjach projektowych, wyrażając swoją osobowość artystyczną. | K\_U01 |
| U\_02 | Opanował swój warsztat twórczy łącząc wiedzę z przedmiotów teoretycznych z praktyką podczas przygotowania koncepcji i realizacji pracy projektowej z wybranej specjalności dyplomowej. | K\_U02 |
| K\_01 | Jest świadomy konieczności stałego uzupełniania swoich wiadomości i umiejętności i pozyskiwania przydatnych źródeł informacji, metod i technik i ich wykorzystania w przyszłej pracy dyplomowej. | K\_K02 |
| K\_02 | Podejmuje niezależne prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji i weryfikowania pod kątem realizacji projektowej. | K\_K05 |
| K\_03 | Jest zdolny do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, zdolności twórczego i elastycznego myślenia w celu rozwiązywania problemów przekazu artystycznego. | K\_K05 |
| K\_04 | Posiada umiejętność konstruktywnej krytyki, podejmowania refleksji i dyskursu w obszarach artystycznych oraz samooceny i weryfikacji osiągniętych efektów w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji. | K\_K06 |

**6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych**

**(W- wykład, K- konwersatorium, L- laboratorium, P- projekt, PZ- praktyka zawodowa)**

**K- konwersatorium**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Lp.*** | ***Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych semestr V*** | ***L. godzin*** |
| K 1 | * Przygotowanie koncepcji pracy dyplomowej. | 3 h |
| K 2 | * Prace projektowe związane z przystąpieniem do realizacji pracy dyplomowej | 4 h |
| K 3 | * Udział w konsultacjach w trakcie realizacji dyplomowej | 3 h |
| **Razem** | | **10 h** |

**7. Metody weryfikacji efektów uczenia się /w odniesieniu do poszczególnych efektów/**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | Forma weryfikacji | | | | | | |
| Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Kolokwium | Projekt | Sprawdzian wejściowy | Sprawozdanie | Inne |
| W\_01 |  |  |  | X |  |  | Obserwacja aktywności, rozmowa |
| W\_02 |  |  |  | X |  |  | Obserwacja aktywności, rozmowa |
| U\_01 |  |  |  | X |  |  | Obserwacja aktywności,  Przegląd prac |
| U\_02 |  |  |  | X |  |  | Obserwacja aktywności, Przegląd prac |
| K\_01 |  |  |  | X |  |  | Rozmowa |
| K\_02 |  |  |  | X |  |  | Rozmowa |
| K\_03 |  |  |  | X |  |  | Rozmowa |
| K\_04 |  |  |  | X |  |  | Rozmowa |

**8. Narzędzia dydaktyczne**

|  |  |
| --- | --- |
| Symbol | Rodzaj zajęć |
| **N 1** | Prezentacja koncepcji dyplomowej pracy projektowej. |
| **N 2** | Omówienie rozwiązań warsztatowych i całościowego ujęcia pracy projektowej. |
| **N 3** | Konsultacje i dyskusja nad projektem i w trakcie realizacji pracy dyplomowej |

**9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się**

**9.1. Sposoby oceny**

**Ocena formująca**

|  |  |
| --- | --- |
| F1 | Ocena za realizację projektu 1 w sem. IV |
| F2 | Ocena za realizację projektu 2 w sem. IV |
| F3 | Ocena za realizację projektu 3 w sem. IV |

**Ocena podsumowująca**

|  |  |
| --- | --- |
| P1 | Zaliczenie za IV semestr na podstawie oceny zadań semestralnych F1,F2,F3  (średnia zwykła) |

**9.2. Kryteria oceny**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | Na ocenę 3 | Na ocenę 3,5 | Na ocenę 4 | Na ocenę 4,5 | Na ocenę 5 |
| ***W\_01, W\_02*** | Osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się z pominięciem niektórych ważnych aspektów z zakresu wiedzy teoretycznej i praktycznej związanej z opracowaniem zakresu tematu pracy dyplomowej. | Osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się z pominięciem niektórych istotnych aspektów z zakresu wiedzy o środkach warsztatowych z zakresu grafiki projektowej w obliczu przyszłej realizacji projektu dyplomowego. Ogólna sprawność manualna i warsztatowa. | Osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się z pominięciem niektórych mniej istotnych aspektów z zakresu wiedzy o środkach warsztatowych i formalnych umożliwiających realizację dyplomu projektowego. Posiada wiedzę z obszaru zagadnień związanych z tematem pracy dyplomowej. | Osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się obejmujących wszystkie istotne aspekty z pewnymi nieścisłościami z zakresu wiedzy o środkach warsztatowych i formalnych umożliwiających świadomą kreację artystyczną. Potrafi szukać przydatnych źródeł i metod i potrafi je wykorzystać w przyszłej realizacji dyplomowej. | Osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się obejmujących wszystkie istotne aspekty z zakresu potwierdzenia osiągniętej wiedzy z obszaru projektowania graficznego nabytej przez studenta w okresie studiów i jej rozwinięcia.  Posiada wiedzę o graficznych programach komputerowych w celu przygotowania i wykonania projektów. Świadomie korzysta z zasobów internetu. |
| ***U\_01, U\_02*** | Student osiągnął elementarne umiejętności z zakresu ocenianego efektu i dyscypliny. Na poziomie elementarnym korzysta z wiedzy i umiejętności warsztatowych. Realizuje zadanie dyplomowe według przyjętych założeń. Rozwiązania plastyczne, warsztatowe nie prezentują wysokiego poziomu artystycznego. | Student osiągnął umiejętności z zakresu ocenianego efektu, i dyscypliny. Ogólna sprawność manualna i warsztatowa przy realizacji projektowej. Realizuje prace w oparciu o indywidualne inspiracje. Bierze się pod uwagę zarówno ocenę osiągniętego poziomu, jak i rozwój. | Student osiągnął umiejętności z zakresu ocenianego efektu, i dyscypliny Wykazuje się umiejętnością realizacji zadań posługując się zdobytą wiedzą i umiejętnościami. Ma umiejętność korzystania z wiedzy i nabytego doświadczenia w celu rozwiązywania zagadnień plastycznych stanowiących treść pracy dyplomowej. Zadanie projektowe wykazują umiejętność znalezienia adekwatnej graficznej formy do podejmowanego zagadnienia artystycznego. | Student osiągnął umiejętności z zakresu ocenianego efektu, i dyscypliny Student stosuje zaawansowane rozwiązania warsztatowe i właściwy dobór środków artystycznych do wyrażenia własnej artystycznej wizji. Opanował swój warsztat twórczy łącząc wiedzę z przedmiotów teoretycznych z praktyką. Przygotowana koncepcja i realizacja pracy z zakresu wybranej specjalności dyplomowej spełnia oczekiwania i jest świadomą kreacją projektową. | Student osiągnął w stopniu zaawansowanym umiejętności z zakresu ocenianego efektu. Posiada umiejętność przygotowania materiałów, które zostaną efektywnie wykorzystane w działaniach projektowych. |
| ***K\_01, K\_02, K\_03,***  ***K\_04*** | Student posiada w stopniu elementarnym świadomości w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne i powinien być świadomy konieczności stałego uzupełniania swoich wiadomości i podejmuje prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, informacji na potrzeby pracy dyplomowej. |  | Student posiada świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne. Jest zdolny do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, zdolności twórczego i elastycznego myślenia w celu rozwiązywania problemów przekazu artystycznego. Wie o konieczności stałego uzupełniania swoich wiadomości, umiejętności i rozwija ją w kreatywnym działaniu. Podejmuje prace nad realizacją projektu, przekazu artystycznego przy wykorzystaniu informacji z różnych źródeł |  | Student posiada ponad przeciętną świadomość w zakresie ocenianego efektu obejmującego kompetencje zawodowe i społeczne. W świetle poszerzającej się wiedzy i rozwoju technologicznego jest zdolny do samodzielnych zadań wykorzystując aktualną wiedzę. Wykazuje się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, oraz rozwijania idei. Podczas realizacji projektowych posiada umiejętność adaptowania się do nowych okoliczności |

**10. Literatura podstawowa i uzupełniająca:**

**Literatura podstawowa i uzupełniająca:**

* Literatura dobierana w zależności od zakresu pracy dyplomowej i wybranej specjalności.

**11. Macierz realizacji zajęć**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Symbol efektu uczenia się* | Odniesienie efektu do efektów zde­finiowanych dla programu | Cele  zajęć | **Treści programowe** | **Narzędzia dydaktyczne** | Sposoby oceny |
| W\_01 | K\_W01 | C 1, C 2, C 3 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |
| W\_02 | K\_W02 | C 1, C 2, C 3 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |
| U\_01 | K\_U01 | C 1, C 2, C 4, C 5 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |
| U\_02 | K\_U02 | C 1,C 2, C 4, C 5 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F3 |
| K\_01 | K\_K02 | C 1, C 2, C 3 C 4, C 5 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |
| K\_02 | K\_K05 | C 1, C 2, C 3 C 4, C 5 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |
| K\_03 | K\_K05 | C 1, C 3 C 4, C 5 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |
| K\_04 | K\_K06 | C 1, C 2, C 3 C 4, C 5 | K 1, K 2, K 3 | N1, N2, N3 | F1, F2, F3 |

**12. Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Udział w wykładach | / |
| Udział w ćwiczeniach | / |
| Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach | **10** |
| Udział w praktyce zawodowej | / |
| Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie | 1 |
| Udział w konsultacjach | 3 |
| **Suma godzin kontaktowych** | **14** |
| Samodzielne studiowanie treści wykładów | / |
| Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne | 98 |
| Przygotowanie do konsultacji | 5 |
| Przygotowanie do egzaminu i kolokwiów | 3 |
| **Suma godzin pracy własnej studenta** | **106** |
| **Sumaryczne obciążenie studenta** | **120** |
| Liczba punktów ECTS za zajęcia | **4 pt. ECTS** |
| Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne | **108** |
| Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne | **4 pt. ECTS** |

**13. Zatwierdzenie karty zajęć do realizacji.**

**1. Odpowiedzialny za zajęcia: Dyrektor Instytutu:**

Przemyśl, dnia …