

KARTA ZAJĘĆ (SYLABUS)

1. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu

1	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Humanistyczno-Artystyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Filologia angielska
3	Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4	Profil studiów	praktyczny
5	Poziom kształcenia	Studia I stopnia
6	Nazwa przedmiotu	PNJA Speaking I
7	Kod przedmiotu	FA-K-04
8	Poziom/kategoria przedmiotu	przedmiot kierunkowy
9	Status przedmiotu	obowiązkowy
10	Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć	Semestr I i II
11	Język wykładowy	angielski
12	Liczba punktów ECTS	2+1
13	Koordinator zajęć	mgr Monika Adamowicz
14	Odpowiedzialny za realizację zajęć	mgr Monika Adamowicz

2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów

Wykład W	Ćwiczenia C	Konwersatorium K	Laboratorium L	Projekt P	Praktyka PZ
-	15+15	-	-	-	-

3. Cele przedmiotu

C_01 – student doskonali wiedzę z zakresu umiejętności mówienia wykształconą w poprzednich latach nauki i zdobywa wiedzę z zakresu przewidzianego programem

C_02 - student systematyzuje i poszerza swoją wiedzę językową

C_03 - student wykorzystuje kompetencje językowe wykształcone na innych przedmiotach

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- Znajomość zagadnień z zakresu umiejętności *mówienie* omawianych w szkołach ponadgimnazjalnych.
- Znajomość słownictwa i technik mówienia na poziomie B1-B2.
- Umiejętność wyszukiwania, selekcjonowania i krytycznej analizy informacji.
- Umiejętność rozpoznawania własnych potrzeb edukacyjnych oraz uczenia się.
- Umiejętność korzystania ze źródeł informacji w języku angielskim.

5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

Lp.	Opis efektów kształcenia	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
W_01	student zna wprowadzone podczas zajęć typy technik i ćwiczeń	K_W01
W_02	student zna podstawową terminologię z zakresu omawianych typów ćwiczeń i technik słuchania;	K_W01
U_01	student prawidłowo wykorzystuje wprowadzone podczas zajęć typy technik i ćwiczeń	K_U08
U_02	student posługuje się zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych), umożliwiającym realizację wymagań w zakresie opisanej tematyki	K_U01
K_01	student rozumie potrzebę uczenia się i pogłębiania swojej wiedzy korzystając z różnych mediów i nowoczesnych technologii	K_K01

6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

Ćwiczenia | Semestr I

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych wg form dydaktycznych	Liczba godzin
C_1	Zapoznanie z celami i tematyką zajęć, warunkami zaliczenia, szczegółowymi kryteriami oceniania oraz specyfiką zajęć prowadzonych w formie zdalnej.	1
C_2	Getting to know each other. Establishing group's code of honour.	1
C_3	What's in a name? Group discussion; talking about likes and dislikes.	1
C_4	Museum of my life: students' project & feedback. Kolokwium 1	1
C_5	National stereotypes. Comparing and contrasting.	2
C_6	Good fences make good neighbours: neighbours and neighbouring countries. Talking about preferences.	1
C_7	Managing interaction. City life.	1
C_8	Exam questions: describing pictures.	1
C_9	A business proposition: students' presentations.	1
C_10	Goals and plans for 2021.	1
C_11	Infograph lesson: Iceland.	1
C_12	Mock-exam. Kolokwium 2	1
C_13	Expressing preferences and giving reasons.	1
C_14	Dilemmas: speculating.	1
	SUMA:	15

Ćwiczenia | Semestr II

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych wg form dydaktycznych	Liczba godzin
C_1	Comparing; intonation of contrasts; discussing photos.	1
C_2	Evaluating and suggesting; talking about a situation and discussing options.	1
C_3	Expressing preferences; interacting in general conversation and using social	1

	language.	
C_4	Expressing and justifying opinion; linking sounds.	1
C_5	Mock-exam 1	2
C_6	Exchanging ideas; homophones.	1
C_7	Giving a short description; tonic stress.	1
C_8	Speculating; shifting stress.	1
C_9	Agreeing and disagreeing; contrastive stress.	1
C_10	Managing discourse.	1
C_11	Students' projects.	2
C_12	Reaching a decision; compound noun stress.	1
C_13	Consolidation. Exam review.	1
	SUMA:	15

7. Metody weryfikacji efektów kształcenia w odniesieniu do poszczególnych efektów

Efekt kształcenia	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_01	x		x				
W_02	x		x				
U_01	x		x				
U_02	x		x				
K_01							obserwacja pracy studenta

8. Narzędzia dydaktyczne

Symbol	Forma zajęć
N1	ćwiczenia z wykorzystaniem materiałów przygotowanych przez nauczyciela, podręcznika, platformy e-learningowej i projektora

9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się

9.1 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1	Kolokwium nr 1
F2	Kolokwium nr 2

Ocena podsumowująca

P1	zaliczenie ćwiczeń w semestrze I i II na podstawie aktywności, kolokwiów, zadań wykonywanych na platformie e-learningowej oraz zadań domowych (średnia zwykła F1+F2)
----	--

9.2 Kryteria oceny

	Na ocenę 3	Na ocenę 3,5	Na ocenę 4	Na ocenę 4,5	Na ocenę 5
W_01 W_02 U_01 U_02	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 60-69%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 70-74%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 75-84%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 85-89%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 90-100%
K_01	Student w zadowalającym stopniu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie umiejętności mówienia		Student w dużym stopniu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie umiejętności mówienia		Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie umiejętności mówienia

10. Literatura

10.1 podstawowa

Acklam, Richard, *FCE Gold*. Pearson Education Limited 2001

Gammidge, M. 2008. *Speaking extra*. CUP

Evans, Virginia, *FCE Listening & Speaking Skills*. Express Publishing 2012

Harrison, Mark, *FCE Testbuilder*. Macmillan Education 2010

10.2 uzupełniająca

Wallwork, Adrian, *The Book of Days*. CUP 2009

Cambridge First Certificate in English 1-3. CUP 2010

<http://bbc.co.uk>

11. Macierz realizacji zajęć

Symbol efektu uczenia się	Odniesienie efektu do efektów zdefiniowanych dla programu	Cele zajęć	Treści programowe		Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
			Semestr I	Semestr II		
W_01	K_W01	C_01-03	C_1-14	C_1-13	N1	F1-F2, P1
W_02	K_W03	C_01-03	C_1-14	C_1-13	N1	F1-F2, P1
U_01	K_U03	C_01-03	C_1-14	C_1-13	N1	F1-F2, P1
U_02	K_U03	C_01-03	C_1-14	C_1-13	N1	F1-F2, P1
K_01	K_K01	C_01-03	C_1-14	C_1-13	N1	F1-F2, P1

12. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	semestr I	semestr II
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	15	15
Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach	-	
Udział w praktyce zawodowej	-	
Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie	5	
Udział w konsultacjach	2	2
Suma godzin kontaktowych	22	22
Samodzielne studiowanie treści wykładów	-	
Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	12	12
Przygotowanie do konsultacji	1	1
Przygotowanie do kolokwium/egzaminów	12	12
Suma godzin pracy własnej studenta	25	25
Sumaryczne obciążenie studenta	47	47
Liczba punktów ECTS za zajęcia	2	1
Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne	47	47
Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne	2	1

13. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

1. Odpowiedzialny za przedmiot: mgr Monika Adamowicz
2. Dyrektor Instytutu: dr Irena Kozimala

Przemyśl, 01/10/2020