

KARTA ZAJĘĆ (SYLABUS)

1. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu

1	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Humanistyczno-Artystyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Filologia angielska
3	Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4	Profil studiów	praktyczny
5	Poziom kształcenia	Studia I stopnia
6	Nazwa przedmiotu	Writing for the Web
7	Kod przedmiotu	FA-K-17
8	Poziom/kategoria przedmiotu	przedmiot kierunkowy
9	Status przedmiotu	obowiązkowy
10	Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć	Semestr III
11	Język wykładowy	angielski
12	Liczba punktów ECTS	1
13	Koordinator zajęć	mgr Monika Adamowicz
14	Odpowiedzialny za realizację zajęć	mgr Monika Adamowicz

2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów

Wykład W	Ćwiczenia C	Konwersatorium K	Laboratorium L	Projekt P	Praktyka PZ
-	15	-	-	-	-

3. Cele przedmiotu

C_01 – student wykorzystuje kompetencje językowe wykształcone na innych przedmiotach

C_02 - student systematyzuje i poszerza swoją wiedzę językową oraz umiejętności z zakresu wykorzystania nowoczesnych technologii

C_03 - student wykształca postawy warunkujące sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- Znajomość zagadnień z zakresu umiejętności *pisanie* oraz *Basic Web Development* omawianych na roku pierwszym FA.
- Znajomość słownictwa i technik pisania na poziomie B2-C1.
- Znajomość podstawowych funkcji edytora tekstu (Word, Pages lub inne).
- Umiejętność korzystania ze źródeł informacji w języku angielskim.

5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

Lp.	Opis efektów kształcenia	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
W_01	student prawidłowo rozpoznaje wprowadzone podczas zajęć typy technik i ćwiczeń	K_W01
W_02	student zna podstawową terminologię z zakresu omawianych typów ćwiczeń i technik pisania;	K_W03
U_01	student prawidłowo wykorzystuje wprowadzone podczas zajęć typy technik i ćwiczeń	K_U01
U_02	student posługuje się zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych), umożliwiającym realizację wymagań w zakresie opisanej tematyki	K_U04
U_03	student potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu technologii informacyjnej do wykonywanych ćwiczeń	K_U09
K_01	student rozumie potrzebę uczenia się i pogłębiania swojej wiedzy korzystając z różnych mediów i nowoczesnych technologii	K_K01

6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

Ćwiczenia

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych wg form dydaktycznych	Liczba godzin
C_1	Zapoznanie z celami i tematyką zajęć, warunkami zaliczenia, szczegółowymi kryteriami oceniania oraz specyfiką zajęć prowadzonych w formie zdalnej.	1
C_2	Co to jest webwriting? Dobre praktyki webwritingu.	2
C_3	Jak czytelnicy czytają w internecie? Projekt studentów	2
C_4	Interpunkcja i listy.	2
C_5	Persona; projekt studentów	2
C_6	Jak pisać tytuły?	2
C_7	Welcome message; projekt studentów	2
C_8	Koncept a produkt	1
C_9	Elementy graficzne; projekt studentów	2
	SUMA:	15

7. Metody weryfikacji efektów kształcenia w odniesieniu do poszczególnych efektów

Efekt kształcenia	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_01				x			
W_02				x			
U_01			x	x			
U_02			x	x			
U_03			x	x			
K_01							obserwacja pracy studenta

8. Narzędzia dydaktyczne

Symbol	Forma zajęć
N1	ćwiczenia z wykorzystaniem podręcznika, platformy e-learningowej i projektora

9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się

9.1 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1	obserwacja podczas zajęć/aktywność
F2	sprawdzian pisemny wiedzy, umiejętności

Ocena podsumowująca

P1	projekt
----	---------

9.2 Kryteria oceny

	Na ocenę 3	Na ocenę 3,5	Na ocenę 4	Na ocenę 4,5	Na ocenę 5
W_01 W_02 U_01 U_02 U_03	Student zalicza zadania i projekty ze średnim wynikiem 60-69%	Student zalicza zadania i projekty ze średnim wynikiem 70-74%	Student zalicza zadania i projekty ze średnim wynikiem 75-84%	Student zalicza zadania i projekty ze średnim wynikiem 85-89%	Student zalicza zadania i projekty ze średnim wynikiem 90-100%
K_01	Student w zadowalającym stopniu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych		Student w dużym stopniu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych		Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w

	umiejętności w zakresie webwritingu		umiejętności w zakresie webwritingu		zakresie webwritingu
--	-------------------------------------	--	-------------------------------------	--	----------------------

10. Literatura

10.1 podstawowa

Mcculloch, G. 2019. *Because Internet: Understanding the New Rules of Language*. Prentice Hall Press

Redish, J. 2012. *Letting Go of the Words: Writing Web Content that Works*. Elsevier Science & Technology

Richards, S. 2017. *Content Design*. Content Design London

Slade, M. 2016. *May I Have Your Attention, Please?* Team Incredible Publishing

10.2 uzupełniająca

Maslen, A. 2010. *Write copy, make money*. Marshall Cavendish International

Miller, D. 2017. *Building a Story Brand: Clarify Your Message So Customers Will Listen*. Thomas Nelson Publishers

11. Macierz realizacji zajęć

Symbol efektu uczenia się	Odniesienie efektu do efektów zdefiniowanych dla programu	Cele zajęć	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
W_01	K_W01	C_01-03	C_1-9	N1	F1-F2, P1
W_02	K_W03	C_01-03	C_1-9	N1	F1-F2, P1
U_01	K_U01	C_01-03	C_1-9	N1	F1-F2, P1
U_02	K_U04	C_01-03	C_1-9	N1	F1-F2, P1
U_03	K_U09	C_01-03	C_1-9	N1	F1-F2, P1
K_01	K_K01	C_01-03	C_1-9	N1	F1-F2

12. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Udział w wykładach	-
Udział w ćwiczeniach	15
Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach	-
Udział w praktyce zawodowej	-
Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie	-
Udział w konsultacjach	1
Suma godzin kontaktowych	16
Samodzielne studiowanie treści wykładów	-
Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	8
Przygotowanie do konsultacji	1
Przygotowanie do projektu	5
Suma godzin pracy własnej studenta	14
Sumaryczne obciążenie studenta	30
Liczba punktów ECTS za zajęcia	1
Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne	30
Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne	1

13. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

1. Odpowiedzialny za przedmiot: mgr Monika Adamowicz
2. Dyrektor Instytutu: dr Irena Kozimala

Przemyśl, 01/10/2020