

## KARTA ZAJĘĆ (SYLABUS)

### 1. Zajęcia i ich usytuowanie w harmonogramie realizacji programu

1	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Humanistyczno-Artystyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Filologia angielska
3	Forma prowadzenia studiów	stacjonarne
4	Profil studiów	praktyczny
5	Poziom kształcenia	Studia I stopnia
6	Nazwa przedmiotu	PNJA Mówienie II
7	Kod przedmiotu	FA-K-04
8	Poziom/kategoria przedmiotu	przedmiot kierunkowy
9	Status przedmiotu	obowiązkowy
10	Usytuowanie zajęć w harmonogramie realizacji zajęć	Semestr III i IV
11	Język wykładowy	angielski
12	Liczba punktów ECTS	1+1
13	Koordinator zajęć	mgr Monika Adamowicz
14	Odpowiedzialny za realizację zajęć	

### 2. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar w harmonogramie realizacji programu studiów

Wykład W	Ćwiczenia C	Konwersatorium K	Laboratorium L	Projekt P	Praktyka PZ
-	15+15	-	-	-	-

### 3. Cele przedmiotu

C\_01 – student doskonali wiedzę z zakresu umiejętności mówienia wykształconą w poprzednich latach nauki i zdobywa wiedzę z zakresu przewidzianego programem

C\_02 - student systematyzuje i poszerza swoją wiedzę językową

C\_03 - student wykorzystuje kompetencje językowe wykształcone na innych przedmiotach

### 4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

- Znajomość zagadnień z zakresu umiejętności *mówienie* omawianych na roku pierwszym.
- Znajomość słownictwa i technik mówienia na poziomie B2-C1.
- Umiejętność wyszukiwania, selekcjonowania i krytycznej analizy informacji.
- Umiejętność rozpoznawania własnych potrzeb edukacyjnych oraz uczenia się.
- Umiejętność korzystania ze źródeł informacji w języku angielskim.

## 5. Efekty uczenia się dla zajęć, wraz z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

Lp.	Opis efektów kształcenia	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
W_01	student zna wprowadzone podczas zajęć zagadnienia tematyczne, oraz typy technik i ćwiczeń	K_W01
W_02	student zna podstawową terminologię z zakresu omawianych typów ćwiczeń i technik	K_W01, K_W04
W_03	student ma podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	K_W02
U_01	student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka i kultury angielskiej	K_U01, K_U04
U_02	student potrafi zrozumieć sens wypowiedzi i wyszukać w niej informacje szczegółowe, a także posiada umiejętność identyfikowania cech paralingwistycznych	K_U04
U_03	student prawidłowo wykorzystuje wprowadzone podczas zajęć typy technik i ćwiczeń	K_U08
U_04	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	K_U02
K_01	student rozumie potrzebę uczenia się i pogłębiania swojej wiedzy korzystając z różnych mediów i nowoczesnych technologii; student rozwija umiejętność dokonywania samooceny własnej nauki	K_K02
K_02	student na bieżąco śledzi wydarzenia kulturalne, jest świadom różnic kulturowych, oraz prezentuje takie postawy jak ciekawość poznawcza	K_K05

## 6. Treści kształcenia – oddzielnie dla każdej formy zajęć dydaktycznych

### Ćwiczenia | Semestr III

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych wg form dydaktycznych	Liczba godzin
C_1	Zapoznanie z celami i tematyką zajęć, warunkami zaliczenia, szczegółowymi kryteriami oceniania oraz specyfiką zajęć	1
C_2	<i>Make Your Voice Heard</i> : przygotowanie do dłuższej wypowiedzi ustnej	2
C_3	Zasady budowania wypowiedzi ustnej: aspekt merytoryczny, kompozycyjny, stylistyczny	2
C_4	<i>You are what you eat: diet</i> : wyrażanie opinii	1
C_5	<i>Giving and receiving presents</i> : dyskusja grupowa; język i metody osiągnięcia konsensusu	1
C_6	Przygotowanie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego	4
C_8	Prezentacje studentów	2
C_9	<i>Dilemmas</i> : spekulowanie.	1

C_10	Podsumowanie semestru i osiągniętych efektów; debata	1
	<b>SUMA:</b>	15

### Ćwiczenia | Semestr IV

Lp.	Tematyka zajęć – szczegółowy opis bloków tematycznych wg form dydaktycznych	Liczba godzin
C_1	Kanony stylu komunikatywnego; elementy udanej prezentacji	4
C_2	Trójkąt retoryczny: techniki perswazji	2
C_3	Wyrażanie zgody lub jej braku	1
C_4	Wyrażanie preferencji i uzasadnianie	1
C_5	Wyrażanie i uzasadnianie opinii	1
C_6	Ćwiczenie egzaminacyjne i informacja zwrotna	1
C_7	Prezentacje studentów	4
C_8	Podsumowanie kursu i osiągniętych efektów.	1
	<b>SUMA:</b>	15

### 7. Metody weryfikacji efektów kształcenia w odniesieniu do poszczególnych efektów

Efekt kształcenia	Forma weryfikacji						
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawdzian wejściowy	Sprawozdanie	Inne
W_01			x				
W_02			x				
W_03			x				
U_01			x				
U_02			x				
U_03			x				
U_04			x				
K_01							obserwacja pracy studenta
K_02							obserwacja pracy studenta

### 8. Narzędzia dydaktyczne

Symbol	Forma zajęć
N1	ćwiczenia z wykorzystaniem materiałów przygotowanych przez nauczyciela
N2	ćwiczenia leksykalno-gramatyczne
N3	dyskusja
N4	kursy/ćwiczenia na platformach e-learningowych
N5	praca w parach/grupach

N6	gra dydaktyczna/symulacyjna
----	-----------------------------

## 9. Ocena osiągniętych efektów uczenia się

### 9.1 Sposoby oceny

#### Ocena formująca

F1	obserwacja podczas zajęć/aktywność
F2	prezentacje

#### Ocena podsumowująca

P1	sprawdzian ustny
----	------------------

### 9.2 Kryteria oceny

	Na ocenę 3	Na ocenę 3,5	Na ocenę 4	Na ocenę 4,5	Na ocenę 5
W_01 W_02 W_03 U_01 U_02 U_03 U_04	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 60-69%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 70-74%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 75-84%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 85-89%	Student zalicza sprawdziany ze średnim wynikiem 90-100%
K_01 K_02	Student w zadowalającym stopniu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie umiejętności mówienia		Student w dużym stopniu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie umiejętności mówienia		Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie umiejętności mówienia

## 10. Literatura

### 10.1 podstawowa

Acklam, Richard, *CAE Gold*. Pearson Education Limited 2001

Gammidge, M. 2008. *Speaking extra*. CUP

Evans, Virginia, *CAE Listening & Speaking Skills*. Express Publishing 2012

Harrison, Mark, *Advanced Testbuilder*. Macmillan Education 2010

### 10.2 uzupełniająca

Wallwork, Adrian, *The Book of Days*. CUP 2009

*Cambridge Advanced Certificate in English 1-3*. CUP 2010

<http://bbc.co.uk>

## 11. Macierz realizacji zajęć

Symbol efektu uczenia się	Odniesienie efektu do efektów zdefiniowanych dla programu	Cele zajęć	Treści programowe		Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
			Semestr III	Semestr IV		
W_01	K_W01	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
W_02	K_W01, K_W04	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
W_03	K_W02	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
U_01	K_U01, K_U04	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
U_02	K_U04	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
U_03	K_U08	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
U_04	K_U02	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N1-6	F1-F2, P1
K_01	K_K02	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N4-6	F1-2
K_02	K_K05	C_01-03	C_1-10	C_1-8	N4-6	F1-2

## 12. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	semestr III	semestr IV
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	15	15
Udział w konwersatoriach/laboratoriach/projektach	-	
Udział w praktyce zawodowej	-	
Udział nauczyciela akademickiego w egzaminie		3

Udział w konsultacjach	1	1
<b>Suma godzin kontaktowych</b>	<b>16</b>	<b>19</b>
Samodzielne studiowanie treści wykładów	-	
Samodzielne przygotowanie do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	6	6
Przygotowanie do konsultacji	1	1
Przygotowanie do kolokwiiw/egzaminów	4	4
<b>Suma godzin pracy własnej studenta</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Sumaryczne obciążenie studenta</b>	<b>27</b>	<b>27</b>
Liczba punktów ECTS za zajęcia	1	1
Obciążenie studenta zajęciami kształtującymi umiejętności praktyczne	21	21
Liczba punktów ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne	1	1

### 13. Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

1. Odpowiedzialny za przedmiot: mgr Monika Adamowicz
2. Dyrektor Instytutu: dr Irena Kozimala

Przemyśl, 30/09/2021